

Philipp von Steinaecker In carica dal 08.11.2012 al 31.12.2017, nominato dal Consiglio di amministrazione della Fondazione Gustav Mahler.

Compenso 2014: 22.876,42 Euro

Compenso 2015: 21.999,43 Euro

Compenso 2016: 21.902,84 Euro

Compenso 2017: 16.560,92 Euro

Curriculum

Philipp von Steinaecker è vincitore dell'edizione 2008 "Melgaard OAE Young Conductor's Auditions", concorso organizzato da „The Orchestra of the age of Enlightenment“. Nella stessa orchestra è stato assistente di Sir Simon Rattle, Vladimir Jurowski, Sir Roger Norrington, mentre ha assistito Daniel Harding nell'Orchestra della Radio svedese e nella London Symphony Orchestra e Sir John Eliot Gardiner per "Pellèas et Melisande all' Opéra Comique. E' fondatore e direttore dell'orchestra barocca Musica Saeculorum, che ha diretto nel Duomo di Bressanone con il Messia di Händel. Philipp von Steinaecker è anche direttore dei Solisti della Mahler Chamber Orchestra. Philipp von Steinacker è membro della Mahler Chamber Orchestra e Lucerne Festival Orchestra ed è stato violoncello solista presso English Baroque Soloists, Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Le Concert d'Astrée, Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino e della Camerata Salzburg. E' nato e cresciuto ad Amburgo ed ha studiato a Vienna, New York e Parigi.